



SKLOPI V ART KAMPU, MED KATERIMI LAHKO IZBIRATE

ODER TRIGLAV (kulturno-umetniški – izobraževalni program, amaterske in profesionalne produkcije; koncerti, jazz, komorne in orkestrske zasedbe, rock, pop, etno, balet, moderni ples, ljudski plesi in petje, folklor, predstave ...):

- delovni čas: 9.00–12.30 in 15:30–21.30
- delovne naloge: podpora pri organizaciji produkcij na odru Triglav v Art kampu, ki zajema sprejem nastopajočih (posameznikov in skupin), skrb za urejenost in čistočo garderob, zaodrja in prizorišča, pomoč pri pripravljanju avditorija, skrb za parkirni prostor in varovanje osebnih stvari nastopajočih, njihovo pogostitev, informiranje obiskovalcev o programu ipd.
- delovne in osebne kompetence: dobrovoljnost, komunikativnost, samoiniciativnost, prijaznost, znanje tujih jezikov (angleščina/nemščina)
- delovne naloge: pomoč pri odrski tehniki na odru Triglav, pomoč nastopajočim (pri prenašanju inštrumentov, opreme ...)
- delovne in osebne kompetence: zanimanje za področje odrske tonske tehnike in/ali asistence, zaželene izkušnje iz podobnih področij

BRALNA PLAŽA (spodbujanje kulture branja in promocija literarne umetnosti, branje knjig, pravljicne urice, ustvarjanje, literarne intervencije v prostoru):

- delovni čas: 9.00–13.30, 13.00–16.00 in 15.30–20.30
- delovne naloge: pomoč v delavnicah, ki so vezane na knjigo, literaturo ..., branje pravljic, skrb za knjige in urejenost knjižnih polic, pomoč koordinatorju, delo zajema tudi pripravljanje Bralne plaže, skrb za materiale, skrb za čistočo na prizorišču, pospravljanje ob koncu, informiranje obiskovalcev o programu ipd.
- delovne in osebne kompetence: ljubezen do knjig, veselje do dela z otroki in družinami, ustvarjalnost, komunikativnost, samoiniciativnost, odgovornost

IGRALNA JASA (izdelovanje igrač, iger in igralnih pripomočkov ter obujanje starih rajalnih in družabnih iger, igranje)

- delovni čas: 9.30–13.30 in 15.30–20.30
- delovne naloge: pomoč v delavnicah Igre in igrače sveta in Glasba je povsod doma, igra z otroki na Igralni jasi, delo zajema tudi pripravljanje delavnic in Igralne jase, skrb za materiale, skrb za čistočo na prizorišču in pospravljanje ob koncu, informiranje obiskovalcev o programu
- delovne in osebne kompetence: veselje do dela z otroki in družinami, ustvarjalnost, samoiniciativnost, odgovornost, komunikativnost



DEDIŠČINA OKOLI NAS (spoznavanje in razumevanje vseh zvrsti dediščine, rokodelske in dediščinske ustvarjalne delavnice, negovanje tradicije, prenašanje veščin in znanja na zanamce, sooblikovanje odnos do preteklosti):

- delovni čas: 9.30–13.15 in 15.30–20.30
- delovne naloge: pomoč pri izvajanju rokodelskih delavnic, pomoč pri koordinaciji programa, priprava materialov za sodelujoče in skrb za njih, skrb za čistočo na prizorišču in pospravljanje ob koncu ter informiranje obiskovalcev o programu
- delovne in osebne kompetence: veselje do dela z otroki in družinami, veselje do spoznavanja kulturne dediščine in narave, ustvarjalnost, samoiniciativnost, odgovornost, komunikativnost, zaželeno znanje tujega jezika, vedoželjnost, potrpežljivost

UMETNOST ZORI (spoznavanje in izražanje v različnih likovnih in oblikovalskih tehnikah, področje risanja, slikanja, kiparjenja (les, kamen, glina), grafike, novomedijske umetnosti, arhitekture, scenografije, šivanja, izdelovanja nakita ...):

- delovni čas: 9.30–13.30 in 15.30–20.30
- delovne naloge: pomoč na delavnicah, pripravljane delavnic, skrb za materiale, skrb za čistočo na prizorišču, pospravljanje ob koncu, informiranje obiskovalcev o programu ipd.
- delovne in osebne kompetence: poznavanje področja, veselje do dela z otroki in družinami, ustvarjalnost, ročne spretnosti, sposobnost improvizacije, samoiniciativnost, odgovornost, komunikativnost

UTRIP SRČNE SKUPNOSTI (predstavitve organizacij iz področja sociale, prostovoljstva, zdravja ter mladinskih in ostalih družbeno odgovornih organizacij):

- delovni čas: 9.30–13.15 in 15.30–20.30
- delovne naloge: pomoč pri sprejemanju zunanjih izvajalcev in skrb za njih, pomoč na stojnicah in na delavnicah, ki potekajo v sklopu Utrip srčne skupnosti, delo z ranljivimi skupinami, skrb za materiale, skrb za čistočo na prizorišču in pospravljanje ob koncu, informiranje obiskovalcev o programu
- delovne in osebne kompetence: veselje do dela z otroki in družinami, veselje do dela z ranljivimi skupinami, ustvarjalnost, radovednost, samoiniciativnost, odgovornost, komunikativnost, srčnost, potrpežljivost



KNEDLOVA KUHNA (kulinarični kotiček, pripravljane preprostih zdravih jedi, kuhanje ...):

- delovni čas: 9.30–13.30 in 15.30–20.30
- delovne naloge: pomoč na kulinaričnih delavnicah, pripravljane delavnic, skrb za materiale, živila, pomivanje posode, skrb za čistočo na prizorišču, informiranje obiskovalcev o programu ipd.
- delovne in osebne kompetence: ljubezen do kulinarike, veselje do dela z otroki in družinami, pripravljenost za fizično delo, komunikativnost, samoiniciativnost, odgovornost, marljivost

INFO TOČKA in ZELENA STRAŽA (informacijska točka Art kampa, ekološki kotiček, obveščanje, skrb za obiskovalce, nadzor nad čistočo parka):

- delovni čas: 9.00–13.30, 13.00–17.00 in 15.30–21.00
- delovne naloge: pomoč obiskovalcem in sodelujočim pri informiranju in orientaciji v Art kampu, aktualno informiranje, pomoč pri postavitvi ekoloških otokov, skrb za zbiranje in sortiranje reciklažnih materialov, skrb za čistočo parka
- delovne in osebne kompetence: veselje do dela z ljudmi, ekološka osveščenost, komunikativnost, znanje tujega jezika (angleščina/nemščina), prilagodljivost, čuječnost, redoljubnost, samoiniciativnost, odgovornost

TEHNIKA (tehnična pomoč pri odru):

- delovni čas: 9.30–13.00 in 15.30–21.30
- delovne naloge: priprava stojnic, miz in drugih težjih objektov, pomoč pri pripravi odrske tehnike za nastopajoče, pomoč pri prenašanju opreme nastopajočih, pomoč pri razvrščanju materialov in skrb za ločevanje odpadkov
- delovne in osebne kompetence: pripravljenost za fizično delo, prilagodljivost, zanimanje za področje odrske tehnike, znanje rokovanja z orodji, tehnične spretnosti

SCENOGRAFIJA FESTIVALA (pomoč pri izdelavi in postavljanju scenografije festivala):

- delovni čas: 20.–24. junij, 10.00–18.00 (točni urnik in raspored bomo pripravili kasneje)
- delovne naloge: pomoč pri izdelavi scenografije, pletenje, žaganje, vezanje, 'šraufanje', fizično delo – prenašanje in postavljanje scenskih elementov
- delovne in osebne kompetence: ustvarjalnost, likovnost, ročne spretnosti, znanje rokovanja z orodji, tehnične spretnosti, samoiniciativnost, odgovornost in iznajdljivost, veselje do dela z ljudmi